

Voyage culturel du 19 juin 2022

Ulm & Reutlingen

1. Kunstmuseum Reutlingen



Avec deux sites, trois points focaux programmatiques et environ 2 400 m² d'espace d'exposition, le Kunstmuseum Reutlingen est l'une des plus grandes maisons municipales d'art moderne et contemporain du sud-ouest de l'Allemagne. Le Kunstmuseum Reutlingen | Spendhaus, un bâtiment à colombages de six étages érigé en 1519 comme grenier pour la conservation des dons, est le lieu de présentation des collections et d'expositions temporaires depuis la création du musée en 1989.

L'accent est mis d'une part sur la collection qui met l'accent sur la gravure artistique sur bois et l'impression en relief du XIX^e siècle à nos jours. Parmi les groupes importants de la collection figurent des œuvres de Wilhelm Laage (1868-1930) et de HAP Grieshaber (1909-1981). La donation de la collection Ziegler, qui a été donnée au Kunstmuseum en 1954, avec ses 1578 œuvres sur papier et 394 peintures de la Renaissance à la période romantique, constitue la base de la collection d'art municipale.

50 ans plus tard, l'entrepreneur en bâtiment hambourgeois Peter Kemna a fait don de son exquisite collection de gravures sur bois au Kunstmuseum. En plus des positions historiques et contemporaines dans le domaine de la gravure sur bois et de l'impression en relief, le Kunstmuseum Reutlingen | Spendhaus présente des expositions monographiques et des expositions collectives avec des artistes contemporains dont les œuvres sur papier ou sur bois élargissent le médium avec de nouveaux aspects. Les expositions des lauréats du prix Jerg Ratgeb, de renommée internationale, ont également lieu au Spendhaus.

2. **kunsthalle weishaupt**

En 50 ans, l'entrepreneur Siegfried Weishaupt et son épouse Jutta ont constitué une collection d'art moderne et contemporain de premier ordre, qui est accessible au public depuis novembre 2007 dans un musée privé nouvellement construit. La collection comprend des œuvres d'expressionnistes abstraits – dont Mark Rothko – ainsi que des œuvres de l'artiste pop américain Warhol ou Lichtenstein. Josef Albers ou Max Bill, en tant que représentants de l'art concret, sont juxtaposés à ceux-ci du côté européen.

Poésie picturale – graphisme de Chagall et de ses contemporains

13/02 - 09.10.2022



Le peintre-poète Marc Chagall est l'un des grands maîtres de l'art du XXe siècle. La Kunsthalle Weishaupt lui consacre, ainsi qu'à d'autres artistes de son environnement parisien, une exposition qui rassemble environ 90 graphismes des années 1920 à 1970. Dans le synopsis, on peut découvrir à quel point les artistes utilisent différemment le médium de la gravure pour leur propre forme d'expression. En plus des cycles d'images colorées, la présentation comprend également des impressions réduites, semblables à des croquis, pleines d'humour et de spontanéité. Au milieu des années 1960, le collectionneur Siegfried Weishaupt acquiert le portefeuille « Daphnis

3. **Museum Ulm**

Le Musée d'Ulm est un musée universel unique d'art et d'histoire culturelle. L'accent est mis sur l'art médiéval, avec une collection exceptionnelle de peintures et de sculptures du gothique tardif. Avec la Fondation de la Collection Kurt Fried, elle présente les plus importants mouvements artistiques des États-Unis et de l'Europe du XXe siècle. Le point fort de la collection archéologique est « l'Homme Lion » de la grotte de Stadel, site du patrimoine mondial de l'UNESCO, l'une des plus anciennes sculptures figuratives du monde.

CONDITIONS DE PARTICIPATION

Maximum 30 personnes, pas de minimum.

Le voyage est assuré par JOSY

Temps prévu pour le repas 1h (repas tiré du sac pour ceux qui le souhaitent), voyages-en-minibus.

Tarifs

50€ pour les membres, 55€ pour les non membres – chèque à l'ordre de l'Association du Corbeau.

L'adhésion est de 35€, de 50€ pour les couples. A l'aide du museumpass, il vous est possible d'accéder à plus de 300 musées, châteaux et jardins en France, Allemagne et Suisse. Les personnes qui ne détiennent pas le museumpass devront payer l'entrée des musées.

Horaires

Départ à 8H00 MAILLON WACKEN

Retour à 19h00 MAILLON WACKEN -**Nous ne perdons pas de vue qu'il y a les élections !**

Informations et réservations

03.69.74.73.73 ou contact@galerieartcourse.com

Réponse souhaitée avant le 10 juin 2022

En cas d'annulation, il sera retenu une somme forfaitaire de 10€ par personne. Si l'annulation intervient quinze jours avant le départ, il sera retenu 25% du montant global du forfait. Entre quatorze jours et deux jours avant le départ, il sera retenu 50% du montant global du forfait.

Moins de deux jours avant le départ, il sera retenu 100% du montant global du forfait. En cas de non présentation aux heures et lieux mentionnés dans le programme, aucun remboursement ne pourra être réclamé.