APPÂTS

Myrtille Béal, sculpteur

2012 : Prix des Arts offert par l'Académie Rhénane pour l'ensemble de mon travail.
2012 : Galerie Quédar exposition collective de 16 artistes Femme, Femme, Femme – La vague
2011 : Exposition à Bischwiller La saga du Jean – De jolies jambes…
2011 : Galerie Bamberger L'image et le mot : exposition collective de 30 artistes – Sirène Bifide-
2011/13 : Présidente d'une Galerie Associative- Galerie Art'Course –association du Corbeau

2009 : Galerie Bamberger Eros et Thanatos : exposition collective de 30 artistes – La Non Rencontre
2008 : Galerie Bamberger Bestiaire : exposition collective de 30 artistes - Adam et Eve ; L'Araignée
2006 : Septembre, exposition personnelle - En attendant les prétendants - Galerie Quédar à Strasbourg

Mécheri Miloud, photographe

1976 Débuts avec un Instamatic Kodak, puis une Rétinette Kodak ; Achat d'un agrandisseur N/B et d'un labo ;
1979 : achat du premier réflex 24x36 ;
1980 Responsable du club photo de la maison du Ballon à Strasbourg -Neudorf ; Beaucoup de paysage, la famille, puis 5 ans de photos de spectacle en semi-professionnel (Tivoli ; Rhénus ; Palais des Congrès ; Palais des Fêtes ; Cheval Blanc) et de la photo de sport.

1990 Création d'un club photo au sein de l'entreprise et nombreux reportages sur les métiers et la vie de l' entreprise.
Beaucoup d'experimentation lors de mes voyages (Sahara, Sardaigne,

USA, Canada, Algérie, Bulgarie,...

2011 Photographe attitré bénévole de la Galerie Art'Course pour tous les évènements (vernissages ; soirées à thème ; publication dans les revues et les DNA) ; A la demande des artistes exposés, photographe professionnel rémunéré pour les photos d'œuvres exposées.

Appâts

Petit poisson attiré par les appâts multicolores...
Clic se dit le photographe, le poisson est dans la boite.
La photo est prise.
Petit à petit les formes s'agencent dans les mains du sculpteur, il tourne autour du sujet, il est pris au dépourvu, la forme fait mouche.
La forme a des appas qui séduisent...

Myrtille Béal

Appât, proie ;
Qui appâte ?
Qui est l'appât ?
Qui est la proie ?
Nul n'est besoin d'être chasseur ou pêcheur, tout dans notre vie nous attire !
Une jolie femme ou un bel homme ;
Une voiture ou un bijou ;
Un flacon de parfum ou simplement ses senteurs nous ferons tourner la tête ;
Un fruit ou un plat peut nous attirer ;
Tout dépend de celle ou celui qui tend le piège pour nous attirer dans ses filets, sa toile ou nous prendre au bout de l'hameçon….

Mécheri Miloud

ART'COURSE
GALERIE ASSOCIATIVE

Exposition du
19 juin au 6 juillet 2013

MYRTILLE BÉAL sculpteur
MÉCHERI MILOUD photographe

VERNISSAGE
MERCREDI 19 JUIN À 18H

avec une performance à 18h30
« pas-appât » de Geneviève Charras

Samedi 22 juin à 15h, lecture autour des oeuvres
«pas à pas, les contes de Chantal Robillard -écrivain-

ouverture exceptionnelle de la galerie les mardi
25 juin et 2 juillet 2013

Mercredi au vendredi de 15h à 19h Samedi de 14h à 19h
49 A rue de la course 67000 Strasbourg
contact@galerieartcourse.com Tel : 03 69 74 73 73
www.galerieartcourse.com