



GALERIE ART' COURSE
49 A RUE DE LA COURSE
67000 STRASBOURG
+33 (0)3 69 74 73 73
WWW.GALERIEARTCOURSE.COM

CONTACTS
MYRTILLE BÉAL
NADIA BENDJEBBAR
+33 (0)3 69 74 73 73
ASSOCDUCORBEAU@GMAIL.COM

DOSSIER DE PRESSE

EXPOSITION DE PEINTURES
« PAROIS » DE CHRISTINE BRY

DU 14 OCTOBRE AU 01 NOVEMBRE 2014

VERNISSAGE 14 OCTOBRE À 18H. PERFORMANCE DE GENEVIÈVE CHARRAS.



Du 14 octobre au 01 novembre 2014

CHRISTINE BRY



PAROIS

Mercredi au vendredi de 15h00 à 19h00 Samedi de 14h00 à 19h00
49A rue de la course STRASBOURG 67000
assocducorbeau@gmail.com Tél : 03.69.74.73.73
www.galerieartcourse.com

SOMMAIRE

PAGE 3	LA PRÉSENTATION DE ART'OURSE
PAGE 4	LE COMMUNIQUÉ DE PRESSE
PAGE 5	EN IMAGES
PAGE 6	LA BIOGRAPHIE
PAGE 7	LES ÉVÉNEMENTS
PAGE 8	LES INFORMATIONS PRATIQUES

PRÉSENTATION DE LA GALERIE ART'OURSE

Art'ourse est une galerie d'art associative. La nouvelle galerie, qui a ouvert ses portes le 15 septembre 2012, a pour but de promouvoir l'art contemporain de et à Strasbourg. Art'ourse met également un point d'honneur à soutenir les jeunes artistes lors d'une exposition soutenue par la ville.



LE COMMUNIQUÉ DE PRESSE

A quelques mois de l'ouverture de la réplique de la grotte Chauvet, la galerie Art'course propose pour patienter une exposition de l'artiste peintre Christine Bry qui s'intitule « Parois ». Ces huiles sur toiles nous plongent dans l'histoire de l'art rupestre. Dans une esthétique qui rappelle les parois des grottes étroites et dénuées de lumières où l'on a retrouvé des peintures datant de 10 à 30 milles ans, Christine Bry nous offre la possibilité d'examiner les caractéristiques de l'art pariétal. Des lignes rouges nous indiquent que cet art est lié à la sonorité des lieux qu'il occupe. En effet, pour se repérer, se déplacer et pour pouvoir retrouver leurs dessins, les hommes et/ou femmes préhistoriques utilisaient le son de leur voix et déposaient une marque rouge pour souligner l'importance sonore de l'emplacement. Ainsi pour la compréhension de l'art rupestre, il est indispensable de savoir que l'association du son et de l'image est primordiale. Il s'agit de dessins représentant des animaux en train de chasser ou de migrer, figurés de manière très schématique. Mais il ne s'agit pas uniquement de cela. La voix a une signification rituelle, elle est une invitation à la médiation entre les êtres humains et les esprits de la nature. Les contrastes dialoguent, les ombres chevauchant les figures par un jeu de lumière rappellent le mouvement, la force et le cycle de cette ère comme une quête de l'au-delà.

EN IMAGES



Biographie

Née à Tarare (Rhône). Christine Bry étudie la philosophie à Lyon (Mémoire d'Esthétique avec Henri Maldiney) elle a soutenu un mémoire d'esthétique intitulé « Présence et Création de l'œuvre d'art ». Elle suit parallèlement une formation aux Beaux Arts de Lyon.

Au cours de ses années d'apprentissage entièrement vouées à la peinture abstraite, l'enseignement d'un de ses professeurs l'aide à effacer progressivement la frontière théorique entre l'abstraction et la représentation figurative. En 1975, elle s'installe à Grignan (Drôme) et se consacre à la peinture. Christine Bry expose dans différents lieux à travers le France et de l'autre côté de la Manche depuis plus de 20 ans.

LES ÉVÈNEMENTS

L'exposition sera ouverte du 14 octobre au 01 novembre 2014

Mercredi 14 octobre | Vernissage de l'exposition
Vernissage en présence de l'artiste.

Autres événements en cours de programmation.

LES INFORMATIONS PRATIQUES

Expositions : entrée libre
du mercredi au vendredi de 15h à 19h
et le samedi de 14h à 19h

Accès : à 5 min à pied de la gare de Strasbourg

- en tram lignes A, D et C arrêt Gare centrale
- en voiture
- en provenance de Paris : sortie n° 51 Strasbourg centre, suivre Gare centrale
- en provenance de Colmar : sortie n°2 Place des Halles, suivre Gare centrale – parking: Sainte Aurélie

Galerie Art'course

49 a rue de la course 67000 Strasbourg France

+33 (0)3 69 74 73 73

www.galerieartcourse.com